



III. ULUSLARARASI MERMER ve DOĞAL TAŞLAR KONGRESİ SONUÇ BİLDİRGESİ

“III. Uluslararası Mermer ve Doğal Taşlar Kongresi” TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası İzmir Şubesi tarafından Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğü, İzmir Büyükşehir Belediyesi ve İZFAŞ’ın katkılarıyla 5-7 Şubat 2013 tarihleri arasında, İzmir Uluslararası Fuarı 1B salonunda gerçekleştirilmiştir.

Bu yıl üçüncüsü düzenlenen Kongrenin ana teması “**Anadolu Uygarlıkları ve Taşları**” olarak belirlenmiştir. Antik Çağlardan günümüze değin tüm uygarlıkların en önde gelen uğraşlarından biri de taşlardır. İnsanoğlu kalem ve kağıdı bilmediği çağlarda düşüncelerini taşlara kazımış, Antik Çağlarda Mermer ve Doğal Taşları hem yapılarda ve hem de sanatsal boyutta etkin bir şekillerde kullanmıştır. İlerleyen süreçte ve günümüzde Mermer ve Doğal Taşlara olan ilgi sürekliliğini korumaktadır. Bu süreç içerisinde çeşitli medeniyetlerin hüküm sürdüğü Anadolu’nun özel bir yeri olduğu açıktır. Son 50 yılda yapılan arkeolojik kazılar bunun en önemli göstergesidir. Özellikle, “Urfa-Göbekli Tepe” kazıları insanlığın geçmişinin 12.000 yıla kadar uzandığını kanıtlayan ve adeta tarih ezberimizi yeniden gözden geçirmemize neden olan bulgular içermektedir. Bu veriler, Dünyada ilk yerleşim yerlerinin, mağaralardan kalıcı barınaklara-köylere geçişin bu topraklarda ve yine ilk büyük kentlerin, tapınakların ve taşın yontularının Anadolu’da ortaya çıktığını göstermektedir. Tanrı krallıklar, kölelik, inançlar, dinler, yazı, tasarım, estetik, sanat ve geçmişe ait tüm kanıtlar Anadolu’da işlenmiş taşlardan korunarak bugüne ulaşmıştır. **Anadolu eşine rastlanmayan bir uygarlıklar ve eşsiz bir jeolojiye sahip taşlar diyarıdır. Bu topraklarda ocak işletmeciliğinden, üretime, atölye eğitiminden tasarıma ve sanata ulaşan “Mermer ve Doğal Taşlar Kültürü” oluşmuştur. Bu kültürün sektörün büyük gayretleriyle Modern Çağda da sürdüğünü ve dünyada oldukça önemli bir konuma geldiğini görmekteyiz.**

“III. Uluslararası Mermer ve Doğal Taşlar Kongresi”ne İzmir Valisi M. Cahit KIRAÇ, İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz KOCAOĞLU, Dokuz Eylül Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof.Dr. Halil KÖSE, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Maden İşleri Genel Müdürü Mehmet Hamdi YILDIRIM, İZFAŞ Genel Müdür Vekili M. Şakir ÖRS, Jeoloji Mühendisleri Odası Merkez Yönetim Kurulu Başkanı Dündar ÇAĞLAN, TÜMMER Yönetim Kurulu Başkanı Selahattin ONUR, EMİB Yönetim Kurulu Başkanı Arslan Osman ERDİNÇ, MTA Genel Müdürlüğü Maden Analizleri ve Teknolojisi Dairesi Başkanı Dr. Ahmet ACAR, Akademisyenler, Oda ve Birlik Temsilcileri, Mermer ve Doğal Taş Sektörünün Temsilcileri, Arkeologlar, Mimarlar, Mozaik Sanatının Temsilcileri, Öğrenciler ve Yazılı ve Görsel Basının Temsilcileri olmak üzere yurt içi ve yurt dışından 350’ye yakın delege katılmıştır.

Kongre Açılış Konuşmalarının ardından Prof.Dr. Erdoğan YÜZER tarafından “**Vuslat:Taşların Sularla Kucaklaşması**” adlı Tematik Açılış Sunumu yapılmıştır. Kongrenin ilk günü öğleden sonraki Program ise Cengiz BEKTAŞ tarafından sunulan “**Taş’ın Öyküsü**” adlı Tematik Sunumla başlamıştır.

Kongrede 14 Oturumda 23’ü Çağrılı Konuşmacı olmak üzere 53 Sözlü Sunum yapılmıştır. Tüm katılımcıların izleyebilmelerine olanak sağlamak amacıyla sunumlar tek salonda gerçekleştirilmiştir.

Kongrenin ilk gününde Prof.Dr. Faruk ÇALAPKULU tarafından yönetilen “**Doğaltaş Üretiminde ve İhracatında Hedeflere Nasıl Ulaşırız?**” başlıklı bir Panel düzenlenmiştir. Bu panele M.Turgut BEKİŞOĞLU (TÜMMER Yönetim Kurulu Üyesi), Arslan Osman ERDİNÇ (EMİB Yönetim Kurulu Başkanı), Erdoğan AKBULAK (İMMİB Yönetim Kurulu Üyesi), Cengiz BEKTAŞ (BEKTAŞ Mimarlık İşliğı) ve Mehmet Ali TÜRKEK (TAV İnşaat Lojistik ve Satınalma Koordinatörü) panelist olarak katılmışlardır.

Kongrenin son günü **Smyrna-İzmir Antik Kenti Agorası**’na kültürel bir gezi düzenlenmiştir.

Üç gün süren Kongre boyunca konuşmacılar ve delegeler tarafından gündeme getirilen ve tartışılan görüş ve öneriler ana hatlarıyla aşağıda belirtilmiştir:

1. Türkiye’nin, Mermer ve Doğal Taşlardaki zengin rezervi ve çeşitliliğı, geniş desen skalası, sektörün dinamik yapısı ve yeni teknolojileri uygulamasıyla dünya piyasasında önemli ve saygın bir konuma ulaştığı açıktır. Ancak, tüm bu olumlu verilere ve gayretlere karşın hala kapsamlı jeolojik çalışmaların yapılmaması ve bu çalışmaların sektörde istenilen boyuta ulaşmaması nedenleriyle Türkiye’nin Mermer ve Doğal Taş rezervi ile ilgili yeterli ve kapsamlı bilgiler elde edilememiştir. MTA’nın konuyla ilgili başlattığı çalışmalar takdirle karşılanmakla birlikte, Üniversiteler ve Sektör tarafından da bu çalışmalar yapılmalı, desteklenmeli ve “**Türkiye Mermer ve Doğal Taş Rezervi**” kuşkuya yer vermeyecek şekilde ortaya konmalıdır.

2. Mermer ve Doğal Taşlarda ülkemiz önemli bir potansiyele sahip olmasına karşın, sektörün mevzuatla ilgili sorunları olduğu da açık olarak gündeme getirilmiştir. Bu sorunlar arasında, sürekli değişen mevzuatın yarattığı karmaşa ve bürokratik engeller, sektörün şu andaki durumunu gözetmeden yapılması planlanan teşvik sistemi, sektörün enerji giderlerine yönelik iyileştirme talepleri önde gelen sıraları oluşturmaktadır. Sektörün Yurt Dışı rekabette başarılı olabilmesi; ülkemize daha çok ekonomik girdi sağlayabilmesi için, hükümetin bu sorunların çözümüne yönelik adımlar atması, sektörün lehine desteğinin ve teşviklerinin sürmesi gerekmektedir.

3. Sektörün ve Üniversitelerin, Mermer ve Doğal Taşlarla ilgili AR-GE ve KOSGEB projelerindeki paylarının dikkati çekecek düzeyde düşük olduğu somut olarak vurgulanmıştır. Bu çarpıcı gerçekten hareketle, Sektörün ve Üniversitelerin proje oluşturmada etkin bir çalışma alanı birlikteliğı yaratmaları, özellikle Üniversitelerdeki Teknoparkların bu konudaki girişimlere öncülük etmesi, Odaların ve Birlik Kuruluşlarının bu sürece destek olmaları sektörün daha da gelişmesi ve ülke menfaatleri açısından önem taşımaktadır. Ayrıca, TÜBİTAK ve KOSGEB’in bu projelerin oluşturulması ve yaşama geçirilmesi aşamasında yıldırıcı bir rol oynadığı belirtilen yoğun bürokratik zorlamaları da gözden geçirmesi ve kolaylıklar sağlamasının gerekliliğı de vurgulanmıştır.

4. Mermer ve Doğal Taşların aranması, desenlerinin belirlenmesi, haritalanması, özelliklerinin ve potansiyellerinin saptanması ve izlenmesi, jeoloji mesleğinin çalışma konularını oluşturduğu ve ayrıca mermer ocaklarındaki üretim kayıplarının son derece yüksek değerlerde olmasının yanı sıra yeni açılan ocakların kısa süreler içerisinde terk edildiği belirtilmiştir. Mermer ocaklarındaki üretim verimliliğinin artırılması amacıyla üretim öncesi ve süresinde jeolojik etüt ve denetimlerinin yapılmasının önemi vurgulanmıştır. Bunun hayata geçirilmesinin en kesin yolu olarak, mermer firmalarının ruhsat sahalarında jeolojik etüt ve blok taş üretimi esnasında jeolojik denetimi yapacak jeoloji mühendisi çalıştırılmasının zorunlu hale getirilmesi olduğu vurgulanmıştır. Bu nedenle, sektörde öncelikli olarak jeolojik çalışmalara daha çok itibar edilmesi ve Mermer ve Doğal Taşlar işletmelerinde Jeoloji Mühendislerinin görev almasının üretimin sürdürülebilirliği ve ekonomisi açısından önemli bir yeri olduğu kaçınılmaz bir gerçek olarak vurgulanmıştır. Bu çerçevede, işletmelerde **Jeoloji Mühendislerine de Teknik Nezaretçilik hakkının verilmesi gerekliliği önemle gündeme getirilmiştir.**

5. Günümüze değin Mermer ve Doğal Taşlara yönelik yapılan tüm toplantılarda olduğu gibi bu Kongrede de sektörün beklentileri çerçevesinde Üniversitelerdeki eğitim-öğretim konusunda öneriler ve eleştiriler gündeme getirilmiştir. Ancak, buna karşın bu konuda somut gelişmelerin olmadığı da bir gerçek olarak ortaya çıkmaktadır. Bireysel nitelikli öneri ve eleştiriler yerine, Üniversiteler, TÜMMER ve Meslek Odalarının birlikte düzenleyeceği **“Mermer ve Doğal Taş Sektöründe Eğitim-Öğretim Sorunları Çalıştayı”**nda konunun daha sağlıklı görüşüleceği ve çözümler üretilebileceği önerilmektedir.

6. TÜMMER’in bir şemsiye kuruluş olarak özellikle AYNA Komitesi çalışmaları kapsamında CE Belgesi, mesleki belgelendirmeye ilgili yönetmelik çalışmaları ve sektörün sorunlarıyla ilgili çabaları ve MTA’da kurulması planlanan “Mermer Müzesi”yle ilgili girişimleri sektör açısından memnuniyetle karşılanmaktadır. TÜMMER’in bu gayretlerine Jeoloji Mühendisleri Odası ve Üniversitelerin de destek vermesi ve katkı koymasının yararlı olacağı düşünülmektedir.

7. Makine ve Ekipmanları ve Bilgi-İşlem Uygulamaları açısından, sektörün gereken hamleleri yaptığı ve hatta bu konuda üretim aşamasında önemli yol katettiği belirtilmiştir. Ancak, sektörün gelişebilmesi için önemli bir yeri olan bu konuda ülkemizdeki girişimlerin daha etkin bir konuma ulaşabilmesi için Hükümetimizin, TÜBİTAK’ın ve Üniversitelerin destek ve teşviklerini artırması gerekliliği belirtilmiştir. Özellikle, Laser Teknolojisindeki gelişmelerin önemi ve yeni teknolojik uygulamalar örneklerle vurgulanmıştır.

8. Teknolojinin hızla geliştiği bu süreçte, sektörün teknolojiye ayak uydurabilmesi için iyi eğitilmiş iş gücüne şiddetle gereksinimi olduğu ortaya çıkarmıştır. Bu nedenle, Üniversitelerin öncelikli olarak Lisans ve Meslek Yüksekokulları düzeyinde ve ilgili Odalar ve Kuruluşların da Meslek İçi Eğitimleriyle bu açığı kapatacak önlemler alması gerekmektedir.

9. Akredite Doğal Taş Laboratuvarlarının vereceği analiz sonuçlarının, sektörün daha sağlıklı sonuçlar alabilmesinde ve pazar payındaki güvenilirliğinin temininde gerekli olduğu belirtilerek ve bu konuda MTA Akredite Doğal Taş Laboratuvarının faaliyetlerinin sektöre yön verme açısından önemi vurgulanmıştır.

10. Mimari Projelerde Doğal Taş Oturumları, mimarlarla Mermer ve Doğal Taşlar sektörü arasındaki bağın yeterli düzeyde olmadığını ortaya koymuştur. Fayans ve seramik sektörünün mimarlarla etkin bir iletişim içinde olduğu, buna karşın Mermer ve Doğal Taşlar sektörünün

bu konuda gereken etkinliği kuramadığı saptanmıştır. Bu nedenle, Mermer ve Doğal Taşlar Sektörüne yönelik tanıtıcı etkinliklerde bulunulması, Doğal Taş seçimi, kullanımı, işleme tekniklerine ilişkin bilgiler vermesi ve bu konuda önemli bir potansiyelin bulunduğunun mimarlara aktarılması gerekliliği belirtilmiştir.

11. Bakım, Onarım ve Restorasyon konularında ciddi sorunlar yaşandığı belirtilmektedir. Bunun en önemli nedeninin Mermer ve Doğal Taşın bilinçli kullanılmaması, inovasyona dönük yeterli çalışmaların olmaması ve bilgi noksanlığının olması gösterilmektedir.

12. Agregaların yapı malzemesi olarak kullanımındaki yeri ve atıkların kullanım koşullarına ilişkin görüşler ve sektör içindeki önemi vurgulanmıştır. Bu bağlamda, sürdürülebilir kalkınma sürecinde Mermer ve Doğal Taş kaynaklarının planlanması ve yönetiminin şart olduğu ve kaynak envanterinin ötesinde kaynak planlaması ve yönetimi ile ilgili projeler geliştirilmesi önerilmiştir.

13. Antik Dönemde Doğal Taş Oturumları, Türkiye’de antik ocakların yaygın bir şekilde bulunduğunu somut olarak ortaya koymuştur. Ancak, bu konuda elde edilen verilerin yetersiz olduğu ve daha çok çalışmanın yapılması gerektiği de vurgulanmıştır. Arkeologlar ve özellikle Arkeolog-Jeoloji Mühendislerinin ortaklaşa yaptıkları çalışmalarda Anadolu’nun Antik Çağlarda bilinenden daha büyük bir Mermer ve Doğal Taş potansiyeline sahip bulunduğunu, Anadolu dışındaki uygarlıklara bu kaynakları pazarladığını ve Anadolu içinde de yoğun bir ekonomik canlılığa neden bulunduğunu göstermektedir. Bu konudaki çalışmaların giderek artması ve Anadolu’da “**Mermer ve Doğal Taş Kültürü**” nün antik çağlardan beri insanlığının yaşamının vazgeçilmez öğeleri arasında yer aldığıнын bilimsel çalışmalarla ortaya konulmasının önemi ve gerekliliği vurgulanmıştır.

14. Mozaik sanatının antik çağlardaki en önde gelen kaynağının Mermer ve Doğal Taşlar olduğu tarihsel süreçte örnekleriyle tanıtılmıştır. Günümüzde de mozaik sanatının uygulandığı, ancak malzemesi konusunda yeterli bilgiye sahip olunmadığı belirtilmiştir. Kongre süresince sektör temsilcilerinin bu eksikliğin giderilmesi yönündeki olumlu girişimleri ve mozaik sanatçılarını yüreklendirmeleri, sanatsal ve kültürel anlamda ve belki de ilerleyen yıllarda ekonomik girdilere ön ayak olması açısından sevindirici bir gelişme olarak görülmüştür.

15. TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası, Maden Mühendisleri Odası ve TÜMMER tarafından “**Globalstone 2014**” **Dünya Doğaltaş Kongresi**’nin Türkiye’de düzenlenecek olması memnuniyetle karşılanmıştır. Bu bağlamda, ilgili tüm kuruluşların ve kişilerin Kongrenin başarılı geçmesi için her türlü desteği ve katkıyı koymalarının gerekli olduğu vurgulanmış ve ayrıca Kongre Düzenleme Kurulu’nun Eş Başkanlar tarafından yürütülmesinin daha uygun olacağı belirtilmiştir.

16. Kongrelerin, Sempozyumlar ve Çalıştaylardan içerik açısından farklı olduğu ve bu nedenle Mermer ve Doğal Taşlarla ilgili değişik konulara Kongrede yer verilmesinin olumlu ve yararlı olduğu vurgulanmış ve hatta bundan sonraki kongrelerde özellikle heykeltıraş, mozaik sanatçısı ve edebiyatçıların da davet edilmesinin de yararlı olacağı belirtilmiştir.

17. Kongrenin ilk günü düzenlenen “**Doğaltaş Üretiminde ve İhracatındaki Hedeflere Nasıl Ulaşıyoruz?**” adlı panelde yıllardır hasreti çekilen Doğal Taş üreticisi, ihracatçısı ile tasarımcı ve uygulamacı müteahhitlerin bir araya gelmesi ilk kez gerçekleştirilmiştir. Taraflar karşılıklı olarak birbirlerinden beklentilerini ve sorunlarını ortaya koymuşlardır. En önemli

tespit, birbiriyle çalışan bu sektörler arasında iletişim ve bilgilenmenin çok az olduğudur. Bu Kongrede farklı disiplinlerin bir araya getirilmiş olmasının önemli bir katkı sağladığı belirtilmiştir. Bu nedenle panelde görüşülen konuların, öneriler ve eleştirilerin Sonuç Bildirgesi içerisinde başlı başına verilmesi yararlı görülmüş ve üç ana başlık altında aşağıda sunulmuştur:

A) Mermer ve Doğal Taş Kültürü ve Eğitim:

- ✓ Mermer ve Doğal Taş, tarihin akışı içinde yüzyıllardır Anadolu Medeniyetlerinde oluşmuş ve gelişmiş bir kültürdür. Bu kültürün geçmişine gıpta ile bakılması yeterli olmayıp, gelecek kuşaklara aktarımında tüm sektörlerle önemli görevler düşmektedir.
- ✓ Eğitim, üretimden uygulamaya kadar devam eden tüm süreçte önem kazanmaktadır. Üretimin verimliliğinden, işçi sağlığı ve güvenliğine, ürünün hazırlanması ve tasarımından uygulanma süreçlerine kadar ciddi bilgi ve beceri eksikliği bulunmaktadır.
- ✓ Tanıtımla bu sorunların bir kısmını aşabiliriz. İhracatçı birliklerimizin açmış olduğu bu konuda tasarıma ve tanıtıma önem veren yarışmalar, Milano Tasarım Haftası'na katılım, Mimarlık Fakülteleri ile birlikte düzenlenen etkinliklerin artırılması, JFK Havaalanı projesinde EMİB tarafından başlatılan Türk Doğal Taşlarının yoğun insan trafiğinin yaşandığı merkezlerde kullanılmasına ve yurtdışı temsilciliklerimizin binalarında da tanıtımına özen gösterilmelidir.
- ✓ Türk insanının Mermer ve Doğal Taşlar ile barışık olmadığı ve Mimarların da bu sektörü yeterince tanımadığı anlaşılmaktadır. Üniversitelerin eğitim-öğretim programlarında Mermer ve Doğal Taşlara daha geniş yer vermeleri gerekmektedir. İlgili eğitim birimlerinde her yıl Mermer ve Doğal Taşların ve sektörün tanıtımı konusunda en az bir seminer verilmelidir. Bu konuda eğitim kurumlarına çağrıda bulunulması önerilmektedir.
- ✓ Türkiye' nin 3000 den fazla mermer çeşidi bulunmaktadır. Tüm üreticilere hizmet verebilecek “**Tanıtım Sergileri**” açılmalı ve sektör bu organizasyonlarda aktif rol oynamalıdır. Mimarları, uygulamacıları ve alım gruplarını Türk Doğal Taşı ile tanıştırmak ve uygulama örneklerini gösterebilmek amacı ile bazı merkezlerde “**Doğaltaş Müzeleri**”nin kurulması ve kurulma kararı alınanlarının desteklenmesi gerekmektedir. Bu bağlamda, EMİB Dokuz Eylül Üniversitesi Torbalı Meslek Yüksekokulu mermer koleksiyonlarına destek vermeyi vadedmiştir.
- ✓ Türkçe ve İngilizce yayınlanan Sektörel dergilerin yanı sıra STK larının ve şirketlerin web sayfalarının geniş kitlelere tanıtımının sağlanması önerilmektedir.

B) Mermer ve Doğal Taş ekonomisi ve etki eden faktörler:

- ✓ Türkiye ihracatında birçok sektör ithal ağırlıklı girdi ile ihracat yapmaktadır; buna karşılık Mermer ve Doğal Taş sektörünün ithal girdisi çok az olup ülkemize birçok sektörden daha fazla katma değer kazandırmaktadır.

- ✓ Mermerin Blok ve işlenmiş mamul ürün olarak her aşamada da üretimi ve ihracatı gereklidir. Önemli olan en yüksek katma değeri elde edebilmek ve ekonomiye katkı sağlamaktır.
- ✓ Çin, istihdam sağlamak için devlet destekleri sağlamakta ve bu nedenle de fiyatları düşürmektedir. Yurt içi yapılarında kullanımı teşvik etmek amacıyla Devlet desteği sağlanması durumunda, yerli Mermer ve Doğal Taş kullanmak isteyen müteahhitlerde ithal taşlar yerine Türk Doğal Taş kaynaklarını tercih edeceklerdir.
- ✓ Anti dumping vergileri yurt içi kullanımlarında müteahhitlerin yerli taşta yönelmesine olanak sağlamıştır. Bu tür ekonomik kararlar yakın takibe alınmalı, Başbakanımız başta olmak üzere milli kaynaklarımızın kullanılması konusunda gerekli çağrılar ve girişimler yapılmalı ve yerli taş kullanımına yönelik tavsiye kararlarından öte, yüzde bazında yerli taş kullanım zorunluluğu getirilmelidir.
- ✓ Türkiye’de yabancılara mermer ruhsat verilmemelidir. Bu konuda bir olanak sağlanacaksa, dışa satım fiyatları kontrol edilmeli, fiyat düşürmelerine ve haksız rekabete yönelmelerine izin verilmemeli ve üretilen ham maddenin ülkemiz içinde işlenmesi konusunda yaptırımlar getirilmelidir.
- ✓ Kur savaşları nedeniyle diğer ülkeler paralarının değerini düşürme çabasına girerken, Türk Lirası’nın değerli kılınması, ihracatımızı olumsuz etkilediği düşünülmektedir.
- ✓ Sektörün temel sorunlarından biri de yeterli miktarda vasıflı ve vasıfsız işçi bulamayışıdır. Doğal Taş sektöründe iş olmasına karşın işçi bulunmasında zorluklar yaşanmaktadır. TÜMMER tarafından belirlenen meslek standartlarının yakında Resmi Gazetede yayımlanmasından sonra kalifiye işçilerin sayılarının artması beklenmektedir. Bu nedenle uzun zamandır üzerinde çalışılan bu konunun uygulamaya geçirilmesi gerekmektedir.
- ✓ AYNA Komite çalışmalarına değinilmiş, Avrupa ülkelerinin egemen olduğu bu komite çalışmalarında alınan kararlar bir an önce uygulanmadığı takdirde ülkemizin her yıl yüz milyonlarca Avro zarara gireceği ve ayrıca Türkiye’den bu ülkelere yapılan ihracatın kısıtlanacağı belirtilmiştir. Bu çalışmalarda tanımlar ve standartların belirlenmesi ve üretimin disipline edilmesi talep edilmektedir. TÜMMER bu konuda üniversiteler ve ihracatçı birliklerinden oluşan bir komite ile üreticileri bilgilendirmesi ile sorunun çözümüne önemli katkı koymaktadır.
- ✓ Mermer ve Doğal Taş kendi yan sanayiini de desteklemektedir. Bu kapsamda mermer sektörünün 1985 sonrası gelişme sürecine paralel olarak mermer işleme makinelerinin ve sarf malzemelerinin ülkemizde üretimi ve yurt dışına ihracı hızla gelişmiştir. İtalya’dan sonra en çok mermer makineleri ihraç eden ülke konumuna gelmiştir.
- ✓ Türk müteahhitlerin faaliyet gösterdikleri ülkelere Mermer ve Doğal Taş ihracatımız hızla artmaktadır. Müteahhitlerimizin o ülkeden çıkışı ile ihracatımız da düştüğü gözlenmektedir. Bu nedenle Türk müteahhitleri ile sektörel ilişkiler geliştirilmelidir.

C) Mermer ve Doğal Taşa müteahhitlik kuruluşları ve uygulamacıların bakışı:

- ✓ Müteahhitler ve uygulamacı kuruluşlar, uluslararası projelerde Mermer ve Doğal Taşı üretim koşullarından, nereden ve nasıl alındığına kadar incelemektedirler. Bu nedenle işletmeler bu normları bir an önce kazanmalıdır.
- ✓ Yurt içi ve dışında müteahhitler etkin olarak doğaltaş kullanmaktadır. Örneğin TAV projelerinde bugüne kadar 500.000 m2 Mermer ve Doğal Taş kullanmıştır. Bunun % 95 ini maalesef yabancı doğaltaşlar oluşturmaktadır. Müteahhitler özel kesim konularında yerli üreticilerden yana sıkıntılarını, İşçi ve İşçilikten yana sorunlarını dile getirmiştir. Çalışan sayısı 20 binden fazla sayıya ulaşan bu kuruluş uygulama sorunlarını çözebilmek için Uzak Doğu'dan gelen işçileri eğitmek zorunda kaldığını belirtmiştir. Müteahhitler, tedarikçisinin üreticisinin eğitim vermesini istemektedir. Bu eğitimler şantiyelerde olabileceği gibi Meslek Yüksekokullarında da olabilecektir.
- ✓ Mermer ve Doğal Taş kullanımının tasarımı mimarlar tarafından oluşturulmaktadır. İzmir Adnan Menderes Havaalanı projesinin şartnamelerinde yerli granitten yapılması gerektiği belirtilmiştir. Bu tercihi değiştirmek müteahhit firma için çok zordur. Projelerde tanımlanmış ürünlerin değişmesi mimar ve idarenin onayını gerektirmektedir. Bu nedenle yurt içi ve yurt dışı mimarlık stüdyolarına Türk doğaltaşlarının tanıtılması, onların arşivlerinde yer alınması büyük önem taşımaktadır. Mega projeler, denetim şirketlerine belirli tasarım firmalarından geçmektedir. Bu kuruluşlarla irtibata geçilmelidir. Yeni nesil mimarların doğal malzeme kullanımına yönelik bir çabaya girmesi sağlanmalıdır.
- ✓ Yurt dışı projeleri, bitmiş proje olarak tüm detayları ile birlikte hazırlanmaktadır. Buna karşılık Türkiye'deki projeler, avam proje şeklinde ihaleye çıkıyor ve ürün değişiklikleri yapılabilmektedir. Bu nedenle ayrıntılı projelerin yapılması ve yaptırılması sağlanmalıdır.

18. "IV.Uluslararası Mermer ve Doğal Taşlar Kongresi"nin 2016 yılında İzmir'de yapılmasına ve tarihinin, Ulusal ve Uluslararası Kongreler ve Fuarların takvimine göre ileriki bir tarihte belirlenip duyurulmasına karar verilmiştir.

Kamuoyunun bilgisine saygılarımızla sunarız.

19.Şubat.2013

Prof. Dr. Sacit ÖZER
Kongre Düzenleme ve Yürütme Kurulu Başkanı

Alim MURATHAN
TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası
İzmir Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı