

V. ULUSLARARASI TAŞ KONGRESİ / INTERNATIONAL STONE CONGRESS

27 Mart / March 2019 Çarşamba / Wednesday	28 Mart / March 2019 Perşembe / Thursday	29 Mart / March 2019 Cuma / Friday	30 Mart / March 2019 Cumartesi / Saturday
“GÜNCEL YAKLAŞIMLAR, ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR” “CONTEMPORARY APPROACHES”	“JEOLOJİK-KÜLTÜREL MİRAS, ÇEVRE, ÇAĞDAŞ TASARIMLAR” “GEOLOGICAL-CULTURAL HERITAGE, ENVIRONMENT, CONTEMPORARY DESIGNS”	“SEKTÖR, ÜRETİM, KÜLTÜREL MİRAS” “SECTOR, PRODUCTION, CULTURAL HERITAGE”	“ÜRETİM, SERGİLEME, YEREL BAĞLAM” “PRODUCTION, EXHIBITION, LOCAL CONTEXT”
09:00 - 10:00 · KAYIT / REGISTRATION	“TAŞ VE JEOLOJİK MİRAS” “GEOLOGICAL HERITAGE AND STONE” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Hülya İnaner, Ali Çakmakçoğlu	“TAŞ ÜRETİMİNDE YENİLİKÇİ SARF MALZEMELERİ” “INNOVATIVE CONSUMPTION MATERIALS IN STONE PRODUCTION” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Suat Sarisoay, Tayfun Geylan	“İŞÇİ SAĞLIĞI GÜVENLİĞİ VE SEKTÖREL İNSAN KAYNAKLARI” “WORKER HEALTH SAFETY AND SECTORAL HUMAN RESOURCES” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Celalettin Şimşek, Nuri Kuntel
10:00 - 11:00 · AÇILIŞ / OPENING	10:00 - 10:15 “Restorasyon Sürecinde Doğaltaşların Köken Araştırmaları: Metropolis Antik Kenti Stoa Duvarı Uygulaması (Torbalı, İzmir)” “Provenance Researches of Natural Stones during Restoration Period: Case Study for Stoa Wall of Metropolis Ancient City (Torbalı, İzmir)” Murat Kuşoğlu, Ramazan Hacimustafaoğlu, Hakan Elçi, Eti Akyüz Levi, Sacit Özer (DEÜ)	10:00 - 10:15 “Kaliteli Cila Teknikleri ve Uygulamaları” “Quality Polishing Techniques and Applications” Özgür Sağlam (Tenax-Italya)	10:00 - 10:20 “Taş Sektörü ve İş Güvenliği” “Naturelstone Sector and Work Safety” Atilla Albınççek (AA Müh. Dan. İş Güv.)
11:00 - 11:45 “TEMATİK AÇILIŞ SUNUMU” “THEMATIC OPENING PRESENTATION” Uygurluğu Sığratan Coğrafya: Anadolu “Jeoloji, Mitoloji, Tarih” Anatolia: The Geography That Greatly Escalated The Western Civilization “Geology, Mythology, History” Yücel Yılmaz (KHU/İTÜ)	10:15 - 10:30 “Doğaltaş Tasarımları: Yeraltı Oluşumlarının Jeolojik ve Kültürel Miras Önemini” “Natural Rock Designs: The Geological and Cultural Heritage Importance of Underground Formations” Lütfi Nazik (AEÜ)	10:15 - 10:40 “Adhesive Cartridge Application in Stone Fabrication” “Taş İmalatında Yapışkan Kartuş Uygulaması” Stephan Heyert (AKEMI GmbH, Germany)	10:20 - 10:40 “Mermer Sektörünün Gelişim Sürecinde Kalifiye Eleman Sorunu” “Qualified Worker Problem of Staff in the Process of Improving Marble Industry” Remzi Boncuk (Çizgi Mermer ve Granit San. Tic. Ltd. Şti)
			Ara / Coffee break: 10:40 - 11:00
	10:30 - 11:00 “Türkiye Doğaltaşlarının Jeolojik Miras Önemini: Taştan Miras Yaratmak” “Assesment of Turkish Naturalstones as Geological Heritage: Heritage in Rocks” Nizamettin Kazancı (AU)	10:40 - 11:00 “Doğaltaşlarda Kimyasalların Önemini” “Importance of Chemicals in Naturelstones” Muharrem Değirmenci (MD İç-Dış Tic.)	“OCAK ÜRETİMİNDE YENİLİKÇİ YÖNTEMLER” “INNOVATIVE METHODS IN QUARRY PRODUCTION” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Ahmet Hamdi Deliormanlı, Ramazan Hacimustafaoğlu
		Ara / Coffee break: 11:00 - 11:15	
	11:00 - 11:30 “The Geologic Heritage of Bulgaria: A Base for Stone Diversity in The Country” “Bulgaristan’ın Jeolojik Mirası: Ülkede Taş Çeşitliliğinin Temeli” Radoslav Nakov (Geol. Inst. Bulgaria Acad. Sci.)	“MAKİNA TEKNOLOJİSİ” “MACHINE TECHNOLOGY” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Erdoğan Akbulak, Haşim Acar	11:00 - 11:25 “Underground Quarries, Geological and Geotechnical Surveys, Quarries Planning, Excavation, Security and Monitoring Systems” “Yeraltı Taş Ocakları, Jeolojik ve Geoteknik Etüdüler, Taş Ocakları Planlama, Kazı, Güvenlik ve İzleme Sistemleri” Massimo Corniani (Carraraferre, Italy)
	Ara / Coffee break: 11:30 - 11:45		
	“TAŞ VE JEOLOJİ - II” “STONE AND GEOLOGY-II” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Mümtaz Çolak, Bilal Sarı	11:15 - 11:45 “Precision Cuts by Using CNC Machines and Interpolation” “CNC Makineler ile Hassas Kesim ve Interpolasyon” Cristian Guazzoni (GMM Italy) Adnan Saraçoğlu (SET Makine)	11:25 - 11:45 “Doğal Taş Ocaklarında Jeolojinin Planlama ve Üretimdeki Önemini: Granit Ocaklarından Örnekler” “Importance of Geology for Planning and Production in Natural Stone Quarries: The Case of Granite Quarries” Yasin Aydın (Granitaş)
	11:45 - 12:10 “Toroşlar’ın Taşları” “Stones of Taurides” İsmail Ömer Yılmaz (ODTÜ)	11:45 - 12:15 “Last Advancements of Italian Technologies for Quarrying, Processing, Installing and Maintenance Natural Ornamental Stones (Forward Industry 4.0)” “Doğal Süs Taşlarının Taş Ocakçılığı, İşleme, Montaj ve Bakımında (İleri Endüstri 4.0) İtalyan Teknolojilerindeki Son gelişmeler” Paolo Marone (I.S.I.M. Int. Marble Inst., Italy)	11:45 - 12:05 “Mermer Ocak İşletmeciliği ve Üretim” “Marble Quarry Management and Production” Serdar Sungur (denmerder)
	12:10 - 12:35 “Batı Anadolu’da Mezozoyik Karbonat İstiflerin (Karaburun Platformu, Bornova Filya Zonu ve Afyon Zonu) Stratigrafisi ve Çökelim Ortamları: Bu Özellikler Doğal Yapıtışı Aramacılığında Nasıl Kullanılabilir?” “Stratigraphy and Depositional Environments of Mesozoic Carbonate Sequences (Karaburun Platform, Bornova Filya Zone and Afyon Zone) In Western Anatolia: How Can They Be Used In Natural Building Stone Exploration?” İsmail İşintek (DEÜ)	12:15 - 12:45 “Yerli Üretim 5-Eksen CNC Köprü Kesme Makinesinin Kullanım Alanları ve Ülke Ekonomisine Olası Katkıları” “Usage Areas of Domestic 5 Axis CNC Machine and Potential Benefits for National Economy” Semih Gülaçtı (Özteknik Makine)	12:05 - 12:25 “Mermer Ocaklarında Elmas Tel Kullanımı ve Karşılaşılan Sorunlar” “Diamond Wire Usage in Quarries and the Problems Encountered” Ali İhsan Yeniev (İnan Maden)
	12:35 - 13:00 “Biga Yarımadasının Taşları; Jeolojik Oluşum Koşulları ve Özellikleri” “Stones of Biga Peninsula; Their Geological Occurrence and Properties” Erdiç Yiğitbaş (ÇOMÜ), O. Serkan Angı (İTÜ)		12:25 - 12:45 “Granit Çamur Artıklarından Kompozit Malzeme Üretimi” “Production of Composite Materials from Granite Slurr” Hakan Elçi, Ramazan Hacimustafaoğlu (DEÜ)
			12:45 - 13:00 “İnsansız Hava Araçlarının Doğaltaş Ocak İşletmelerinde Kullanımı” “The Usage of Unmanned Aerial Vehicles in Naturalstone Quarries” Mete Kun (DEÜ)
Öğle Yemeği / Lunch: 13:00 - 14:00			
“TAŞ VE JEOLOJİ - I” “STONE AND GEOLOGY-I” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Burhan Erdoğan, Talip Güngör	“ÇEVRE VE ARTIKLAR” “ENVIRONMENT AND WASTES” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: A. Bahadır Yavuz, Nejat Kun	14:00 - 17:15 PANEL: “MERMER SEKTÖRÜ TÜRKİYE İHRACAT HEDEFLERİNE NASIL ULAŞMALI? “4 m + 1 i” “MARBLE SECTOR HOW SHOULD REACH TURKEY’S EXPORT TARGET, 4M+I” Moderatör / Moderator: Faruk Çalapkulu	“TAŞ, MOZAIK VE MÜZECİLİK” “STONE, MOSAIC AND MUSEUMS” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Serdar Ayberk, Ahmet Erdem
14:00 - 14:30 “Carrara Marble and Alpi Apuane Geology” “Carrara Mermeri ve Alpi Apuane Jeolojisi” Giancarlo Molli (Pisa Univ., Italy)	14:00 - 14:30 “Doğaltaş Madencilğinde ve Artıkların Değerlendirilmesinde UMREK Kodu ve Önemini” “UMREK Code and Its Importance in Evaluation of Naturalstone Mining and Wastes” Atiye Tuğrul (İÜ-Cerrahpaşa)	Panelistler / Panelists: -Aydın Dinçer (İMMİB) -Mevlüt Kaya (EMİB) -Metin Balıbey (TÜMMER) -M. Ali Türkel (RARE DEVELOPMENTS) -Hüseyin Alan (İMO) -Ticaret Bakanlığı -Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı -Tarım ve Orman Bakanlığı -Çevre Bakanlığı	14:00 - 14:30 “Taş Mozaikte Çağdaş Yorumlar ve Yorumcular” “Contemporary Approaches and Artists in Stone Mosaic” Gülistan Genç
14:30 - 15:00 “Pontidler’in Taşları” “Stones of Pontides” Aral İ. Okay (İTÜ)	14:30 - 15:00 “MAPEG’in Doğaltaş Madencilği’ndeki Yeri ve Önemini” “The Place and Importance of MAPEG in Naturalstone Mining” Mümin Aydın (MAPEG)		14:30 - 15:00 “Modern Stone Mosaic” “Güncel Taş Mozaığı” Lubosz Karwat (Poland)
Ara / Coffee break: 15:00 - 15:15			Ara / Coffee break: 15:00 - 15:15
“TAŞ, KÜLTÜR VE KULLANIM ALANLARI” “STONE, CULTURE AND USAGE AREAS” Oturum Eş Başkanları / Session Co-Chairmen: Halil Köse, Ferah Türkmen	15:00 - 15:30 “Stone Waste Recycling and Stone Industry 4.0 at Zero Waste” “Sıfır Atıkta Taş Atık Geri Dönüşümü ve Taş Endüstrisi 4.0” Paolo Marone (I.S.I.M. Int. Marble Inst. Italy), Atiye Tuğrul (İÜ-Cerrahpaşa), Domenico Calcaterra (Federico II Napoli Univ., Italy), Piergiulio Cappelletti (Federico II Napoli Univ., Italy)		15:15 - 15:45 “Doğa Tarihi Müzeciliği: Taşın Önemini” “Natural History Museum: The Importance of Stone” Şevket Şen (Paris Tabiat Tarihi Müzesi)
15:15 - 15:45 “Anadolu’deki Antik ve Tarihsel Dönemlerin Doğaltaşlardaki İzleri” “The Traces of Naturel Stones in Ancient and Historical Periods of Anatolia” Erdoğan Yüzer (İTÜ)	15:45 - 16:15 “Traditional and Innovative Applications of Volcanic Tuffs from Campania Region (Italy)” “Campania Bölgesindeki Volkanik Tüflerin Geleneksel ve Yenilikçi Uygulamaları” Domenico Calcaterra (Federico II Univ. Of Napoli), Atiye Tuğrul (İÜ-Cerrahpaşa), Fabio Sossio Graziano (Federico II Univ. of Napoli, Italy), Piergiulio Cappelletti (Federico II Univ. of Napoli, Italy)		15:45 - 16:10 “Taşların Hikayesi, Antakya Mozaikleri” “The Story of Stones, The Mozaics of Antakya” M. Nalan Yastı (Hatay Müzesi)
15:45 - 16:15 “The White Marbles of Asia Minor (Anatolia) Used in Antiquity” “İlk Çağ’da Kullanılan Küçük Asya Mermerleri (Anadolu)” Walter Prochaska (Univ. of Leoben, Austria)	16:15 - 16:45 “Doğaltaş Artıklarının “Sıfır A[r]tık” Anlayışı Çerçevesinde Ekonomiye Kazandırılması Projesi: Bilecik Çevresi Mermer Ocaklarında Yapılan Pilot Çalışmalar” “The Project of Gaining Naturalstone Remains to the Economy Within the Context of “Zero Waste”: Pilot Works on Bilecik District Marble Quarries” Abdülkerim Aydındağ, Serkan Palas, Atiye Tuğrul, Alper Demirbugan, Ayşe Cebe, Tunç İslamoğlu, İbrahim Kayakıran, Murat Yılmaz, Erdi Avcı, Domenico Calcaterra, Piergiulio Cappelletti (MTA, İÜ-Cerrahpaşa, Napoli Univ., Italy)		16:10 - 16:35 “Urfa-Edessa Mozaikleri’nde Taş” “Stone in Urfa-Edessa Mozaics” Mehmet Önal (Harran Univ.)
16:15 - 16:45 “Osmanlı Döneminde İşletilen Maden Ocakları ve Maden Sanatına Örnekler” “Examples of Mine Quarries and Mine Arts Operated During the Ottoman Period” Tarcan Yılmaz (İÜ)			16:35 - 17:00 “Kıbrıs-Burdur Kazılarında Ortaya Çıkarılan Mozaik Örnekleri” “The Types of Mozaics from Ancient City of Cibya in Burdur” Şükür Özudoğru (MAKÜ)
Ara / Coffee break: 17:15 - 17:30			
17:30 - 19:30			
“TAŞLA UZLAŞMAK” “TO RECONCILE WITH THE STONES” Moderatör / Moderator: Şebnem Yücel (MEF Üniversitesi Mimarlık Bölümü)	“ÇAĞDAŞ MİMARİ TASARIMDA TAŞ’IN YERİ” “STONE IN CONTEMPORARY ARCHITECTURAL DESIGN” Moderatör / Moderator: Abdi Güzer (ODTÜ Mimarlık Bölümü)	“KÜLTÜREL MİRAS” “CULTURAL HERITAGE” Moderatör / Moderator: Doğu Kaptan (Atelye 70 Planlama ve Tasarım)	“YEREL BAĞLAM” “LOCAL CONTEXT” Moderatör / Moderator: Erdem Erten (İYTE Mimarlık Bölümü)
“Etymology of Architecture” “Mimarlığın Etimolojisi” Amin Taha (Studio Amin Taha)	“Taşın Halleri” “Aspects of Stone” Devrim Çimen (Sekiz Artı Mimarlık ve Kentsel Tasarım)	“From a Past Product to a Contemporary Construct: Conservation and Management of Heritage Places” “Geçmişin Ürettiklerinin Güncel İnşası: Kültürel Mirasın Korunması ve Yönetimi” Gülüz Bilgin Altınöz (ODTÜ Mimarlık Bölümü Restorasyon Programı)	“Yenişi Eskiyle Birleştirmek” “Merging Old with the New” Murat Tabanlıoğlu
	“Duvara Karşı” “Against The Wall” Özgür Bingöl (MSGÜ Mimarlık Bölümü)	“I Sassi of Matera, UNESCO World Heritage” “UNESCO Dünya Mirası olarak Matera’nın Taşları” Antonio Acito (Acito & Partners)	“The Natural and The Imagined: Stone and Museum Architecture in Greece” “Doğal ve Hayali: Yunanistan’da Taş ve Müze Mimarisi” Costandis Kizis (Kizis Architects)
	“Kapadokya Müzesi” “Kappadocia Museum” Ömer Selçuk Baz (Yalın Mimarlık)		“Yarımada Bölgesi Yapı Kültüründe Doğal Taş” “Use of Natural Stone in The Building Culture of Izmir Peninsula” İlker Özdel, Didem Özdel (diStudio)
			V. ULUSLARARASI TAŞ KONGRESİ SONUÇ BİLDİRGESİ CONGRESS FINAL DECLARATION
AÇILIŞ KOKTEYLİ / OPENING COCKTAIL	AKŞAM YEMEĞİ / DINNER	AKŞAM YEMEĞİ / DINNER	AKŞAM YEMEĞİ / DINNER